



Nacionalni centar  
za vanjsko vrednovanje  
obrazovanja

Identifikacijska  
naljepnica

PAŽLJIVO NALIJEPI

# TALIJANSKI JEZIK

## VIŠA RAZINA

DRŽAVNA MATURA  
šk. god. 2025./2026.

ISPIT ČITANJA  
(Lettura)

---

TALA.66.HR.R.K1.20



65675

# Talijanski jezik

---

Način označavanja odgovora na listu za odgovore:



Način ispravljanja pogrešaka na listu za odgovore:





Nacionalni centar  
za vanjsko vrednovanje  
obrazovanja

# DRŽAVNA MATURA

TALIJANSKI JEZIK – viša razina  
Ispit čitanja

1 2 3 4 5 7 8 9 0  
Identifikacijska naljepnica  
**PAŽLJIVO NALIJEPITI!**

T  
A  
L  
1  
A

List za odgovore

D-S066

	A	B	C	D	E	F	G
1.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6.	A <input type="checkbox"/>	B <input type="checkbox"/>	C <input type="checkbox"/>				
7.	A <input type="checkbox"/>	B <input type="checkbox"/>	C <input type="checkbox"/>				
8.	A <input type="checkbox"/>	B <input type="checkbox"/>	C <input type="checkbox"/>				
9.	A <input type="checkbox"/>	B <input type="checkbox"/>	C <input type="checkbox"/>				
10.	A <input type="checkbox"/>	B <input type="checkbox"/>	C <input type="checkbox"/>				
11.	A <input type="checkbox"/>	B <input type="checkbox"/>	C <input type="checkbox"/>	D <input type="checkbox"/>			
12.	A <input type="checkbox"/>	B <input type="checkbox"/>	C <input type="checkbox"/>	D <input type="checkbox"/>			
13.	A <input type="checkbox"/>	B <input type="checkbox"/>	C <input type="checkbox"/>	D <input type="checkbox"/>			
14.	A <input type="checkbox"/>	B <input type="checkbox"/>	C <input type="checkbox"/>	D <input type="checkbox"/>			
15.	A <input type="checkbox"/>	B <input type="checkbox"/>	C <input type="checkbox"/>	D <input type="checkbox"/>			
	A	B	C	D	E	F	
16.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
17.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
18.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
19.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
20.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

TALA.66.HR.R.L1.02



65676

NE FOTOKOPIRATI  
OBRAZAC SE ČITA OPTIČKI

NE PISATI PREKO  
POLJA ZA ODGOVORE

Označavati ovako: **X**

TAL1A

	A	B	C	D	E	F	G	H	I
21.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
22.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
23.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
24.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
25.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
26.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
27.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
28.	A <input type="checkbox"/>	B <input type="checkbox"/>	C <input type="checkbox"/>	D <input type="checkbox"/>					
29.	A <input type="checkbox"/>	B <input type="checkbox"/>	C <input type="checkbox"/>	D <input type="checkbox"/>					
30.	A <input type="checkbox"/>	B <input type="checkbox"/>	C <input type="checkbox"/>	D <input type="checkbox"/>					
31.	A <input type="checkbox"/>	B <input type="checkbox"/>	C <input type="checkbox"/>	D <input type="checkbox"/>					
32.	A <input type="checkbox"/>	B <input type="checkbox"/>	C <input type="checkbox"/>	D <input type="checkbox"/>					
33.	A <input type="checkbox"/>	B <input type="checkbox"/>	C <input type="checkbox"/>	D <input type="checkbox"/>					
34.	A <input type="checkbox"/>	B <input type="checkbox"/>	C <input type="checkbox"/>	D <input type="checkbox"/>					
35.	A <input type="checkbox"/>	B <input type="checkbox"/>	C <input type="checkbox"/>	D <input type="checkbox"/>					

---

## OPĆE UPUTE

Pozorno pročitajte sve upute i slijedite ih.

Ne okrećite stranicu i ne rješavajte zadatke dok to ne odobri voditelj ispitne prostorije.

Ispit čitanja traje **65** minuta.

Ispit se sastoji od zadataka povezivanja, zadataka višestrukoga izbora i kombiniranih zadataka dopunjavanja.

- U zadatcima povezivanja **svaki** sadržaj označen brojem povežite **samo s jednim** odgovarajućim sadržajem koji je označen slovom (zadatak 1).
- U zadatcima višestrukoga izbora od više ponuđenih odgovora odaberite **samo jedan** (zadatci 2 i 3).
- U kombiniranim zadatcima odaberite **samo jedan** sadržaj koji najbolje nadopunjava tekst (zadatci 4, 5 i 6).

Pri rješavanju ovih zadataka možete pisati po stranicama ove ispitne knjižice. **Odgovore morate označiti znakom X na listu za odgovore.** Svaki točan odgovor donosi jedan bod.<sup>1</sup>

Na 2. stranici ove ispitne knjižice prikazani su način označavanja odgovora i način ispravljanja pogrešaka. Pri ispravljanju pogrešaka potrebno je staviti paraf (isključivo skraćeni potpis, a ne puno ime i prezime).

Upotrebljavajte isključivo kemijsku olovku kojom se piše plavom ili crnom bojom.

Kad riješite zadatke, provjerite odgovore.

Provjerite jeste li nalijepili identifikacijske naljepnice na sve ispitne materijale.

Želimo Vam mnogo uspjeha!

---

<sup>1</sup> Bodovi u svakoj od triju ispitnih cjelina imaju određeni udio u konačnome rezultatu.

Ova ispitna knjižica ima 18 stranica, od toga 4 prazne.

## Esercizio 1

### Domande 1-5

Leggi i testi.

Abbina ogni testo (1-5) al suo titolo (A-G).

Fa' attenzione, ci sono **due intrusi**.

Scrivi le tue risposte sul foglio delle risposte.

- 1 Spazio libero, di varie dimensioni, di forma quadrata o circolare con display per seguire meglio gli avvenimenti. Sistemato prevalentemente nel centro dell'abitato. Luogo di raduno di tanta gente per grandi feste come pure per riunioni di protesta. Luogo di sosta e incontri, con bar all'aperto o al chiuso, senza traffico.
- 2 Frequentatissimo luogo al coperto o all'aperto, in centro o fuori città. Spazio spesso introdotto da segnali, situati anche tra il verde degli alberi, che indicano divieti di percorso, periodo di sosta e tariffe di pagamento. Di varia grandezza, custodito o libero è destinato alla sosta di uomini con veicoli d'ogni genere.
- 3 Limite della strada dove sostano uno o più passeggeri. Spesso c'è un tetto che protegge le persone dalla pioggia. Oltre alle panchine, troviamo sempre un pannello con il numero, la linea e gli orari degli arrivi e delle partenze. Può avere anche un display che informa sull'arrivo del mezzo pubblico.
- 4 Località di servizio pubblico che in determinati orari diventa un via vai di gente che viaggia o aspetta l'arrivo di qualcuno. L'attività del luogo è legata all'incrocio e al trasporto di passeggeri e merci di lungo percorso. Un addetto con un fischietto dà il segnale di partenza del mezzo pubblico.
- 5 Area cittadina per attività ricreative, culturali e sportive. Porta spesso il nome di uomini o occasioni famose. Zona pubblica dedicata ai grandi e specialmente ai bambini. Vi sono sistemate panchine con spazi verdi per giocare, percorsi pedonali per jogging e viali da passeggio. Speciali pannelli segnalano divieti e direzioni.

**Titoli:**

- A** Parco cittadino
- B** Centro sportivo
- C** Piazza della città
- D** Incrocio cittadino
- E** Stazione dei treni
- F** Parcheggio cittadino
- G** Fermata degli autobus

## Esercizio 2

### Domande 6-10

Leggi i testi.

Per ogni domanda (6-10) scegli la risposta esatta (A, B oppure C).

Scrivi le tue risposte sul foglio delle risposte.

- 6** Le bandiere raccontano il passato e l'identità di un paese attraverso una precisa scelta di disegni e colori. Le bandiere del Nepal e del Belize sono di colore rosso e blu: quella del Nepal è l'unica bandiera al mondo a non avere forma quadrangolare. La bandiera del Belize è l'unica ad avere delle figure umane come elemento principale.

Perché la bandiera del Belize è particolare?

- A** Per i colori.
- B** Per la forma.
- C** Per il disegno.

- 7** Negli Stati Uniti circa il 7% dei distretti scolastici, soprattutto nelle aree rurali, ha adottato la settimana lavorativa di quattro giorni per ridurre costi operativi come riscaldamento e trasporto. Oltre a risparmi economici si osservano benefici inaspettati: insegnanti più motivati e famiglie che possono godere di maggiore flessibilità. La decisione, però, ha causato un dibattito tra studenti di zone urbane e rurali.

Qual è l'argomento principale del testo?

- A** Settimana corta a scuola.
- B** Gestione del tempo extra.
- C** Miglioramento dell'istruzione.



- 8** In Spagna, vicino a Madrid, i ladri sono entrati in una casa di notte, hanno messo in disordine l'abitazione e hanno portato via due piccoli quadri di 30 centimetri. Ciò che questi ladri non sapevano, è che le tele in questione sono due dipinti di Francisco Goya e un disegno ad inchiostro, entrambi risalenti agli ultimi decenni del '700.

Qual è il tema principale del testo?

- A** Un disordine perfetto.
- B** Un furto straordinario.
- C** Un dipinto sconosciuto.

- 9** Malgrado la diffusione degli strumenti digitali e delle reti sociali, la lettura dei libri in età scolastica mostra segni incoraggianti. Dai dati raccolti risulta che non si tratta di campagne promozionali, ma di un aspetto che puntualmente si ripresenta. Nei mesi estivi e durante il periodo natalizio è un fenomeno che dalle sale cinematografiche porta le storie direttamente in libreria, con grande successo di pubblico.

Che cosa influisce maggiormente sulla vendita dei libri per ragazzi?

- A** Il cinema.
- B** Le reti sociali.
- C** Le promozioni di libri.

- 10** La migrazione è una delle strategie con la quale alcune specie di animali lasciano le zone più fredde nel periodo invernale, raggiungendo le zone più miti, a fine estate, per poi tornare a primavera. Ciò tuttavia non li protegge da innumerevoli pericoli che va dall'inquinamento ambientale alle pale eoliche, alle linee elettriche, ai grattacieli mentre le condizioni meteo estreme possono disorientarli.

Che cosa condiziona il disorientamento degli animali?

- A** Il pessimo tempo.
- B** I palazzi molto alti.
- C** Il paesaggio variato.

## Esercizio 3

### Domande 11-15

Leggi il testo.

Per ogni domanda (11-15) scegli la risposta esatta (A, B, C oppure D).

Scrivi le tue risposte sul foglio delle risposte.

### Un professore di Educazione Fisica molto speciale

Andrea è un insegnante entusiasta di Educazione Motoria. Ha sempre amato gli sport e ne ha praticati molti. Dice che nel suo sangue c'è la predisposizione all'insegnamento: sua madre era insegnante di matematica e suo padre d'arte. Lo zio paterno era professore di fisica. Anche il nonno era un ex campione di sci che ha lavorato in una scuola secondaria per ben quarant'anni.

Andrea è nato a Torino, da genitori siciliani e poi la famiglia si è spostata a Trieste.

Là ha trascorso l'infanzia e l'adolescenza, con i suoi due fratellini, che oggi vivono a Palermo.

Dopo la scuola superiore a Trieste ha iniziato il suo percorso formativo a Torino, per poi trasferirsi a Bologna, dove ha seguito un corso magistrale di Scienze e tecnica dello sport. Poco dopo la laurea ha fatto due mesi di tirocinio in una scuola secondaria a Urbino, come aiuto all'insegnante di Educazione Fisica. Poi è arrivato il servizio civile: durante l'inverno ha insegnato ginnastica dolce agli anziani in un centro sociale, d'estate ha organizzato giochi sportivi e tornei per i ragazzi. Poi ha iniziato il suo percorso di insegnamento in un istituto superiore, con una particolare attenzione alla didattica innovativa. Poco dopo ha fatto il suo debutto sui social con il canale YouTube, dove insegna educazione fisica con tantissimo entusiasmo. Subito diventa uno dei volti più conosciuti dei social, tanto da guadagnarsi il titolo di "professore virtuale". Adesso conduce anche il programma televisivo intitolato "Il tuo sport quotidiano", ma è per lui un impegno di troppo.

La popolarità comporta inevitabilmente un po' di attenzione, ma lui non teme l'invasione nel suo privato. Vive una vita tranquilla, con la moglie e due figli. Cerca di stare con loro il più possibile: qualche volta fanno delle gite in natura o dei viaggi in paesi lontani. Ai bambini piacciono i videogiochi, ma tutti adorano e preferiscono sciare e lo fanno appena possono.

**11** Che cosa ha insegnato lo zio di Andrea?

- A** Arte.
- B** Fisica.
- C** Matematica.
- D** Educazione Fisica.

**12** Dove si è diplomato Andrea?

- A** A Bologna.
- B** A Palermo.
- C** A Torino.
- D** A Trieste.

**13** Che cosa ha fatto Andrea subito dopo la laurea?

- A** Ha aiutato i giovani.
- B** Ha preparato eventi.
- C** Ha fatto lo stage a scuola.
- D** Ha collaborato con gli adulti.

**14** Qual è l'attività preferita di Andrea?

- A** L'impegno sulle reti sociali.
- B** La gestione del suo nuovo ruolo.
- C** Il lavoro nelle novità dell'insegnamento.
- D** La partecipazione a un programma televisivo.

**15** Qual è il passatempo preferito della famiglia di Andrea?

- A** Praticare lo sci.
- B** Giocare insieme.
- C** Visitare posti nuovi.
- D** Stare in mezzo al verde.

## Esercizio 4

### Domande 16-20

Leggi il testo e per ogni domanda (16-20) scegli l'opzione (A-F) più adatta per completarlo.

Fa' attenzione, c'è **un intruso**.

Scrivi le tue risposte sul foglio delle risposte.

### Il Museo Playlab

Immaginate un museo in cui per entrare occorre togliersi le scarpe. Un museo nel quale si può camminare in un bosco di alberi morbidi e colorati, oppure costruire una capanna con forme geometriche giganti. Un museo dove si può disegnare con la luce, trasformarsi in un'ombra fantastica (16) \_\_\_\_\_.

Questo museo esiste e si chiama Playlab. È il nuovo spazio educativo permanente del Museo Nazionale Scienza e Tecnologia Leonardo da Vinci di Milano, dedicato ai bambini dai 3 ai 6 anni. Inaugurato il 30 novembre 2024, Playlab è un luogo (17) \_\_\_\_\_ la loro prima esperienza museale in modo giocoso e creativo.

Playlab è l'espressione della più avanzata riflessione pedagogica (18) \_\_\_\_\_ in temi, approcci e linguaggi che vogliono valorizzare la natura complessa e meravigliosa dell'infanzia. È anche uno spazio dove i bambini possono esplorare, sperimentare, scoprire e imparare divertendosi.

Playlab non è solo un luogo di gioco, (19) \_\_\_\_\_ progettato con cura, dove ogni dettaglio è pensato per stimolare la curiosità, la creatività e il pensiero critico dei bambini. L'approccio pedagogico che lo ispira si basa su teorie (20) \_\_\_\_\_, dell'esperienza sensoriale e dell'interazione sociale nello sviluppo cognitivo dei bambini. Ogni stanza di Playlab offre stimoli diversi e invita i bambini a interagire con l'ambiente in modo attivo e creativo. Attraverso il gioco, i bambini possono sperimentare concetti scientifici e matematici in modo intuitivo e spontaneo.

- A e il risultato di una lunga ricerca
- B dove i più piccoli possono vivere
- C o ascoltare le storie degli oggetti
- D ma è un ambiente di apprendimento
- E come trovare uno spazio per bambini
- F che sottolineano l'importanza del gioco

**Esercizio 5****Domande 21-27**

Leggi il testo e per ogni domanda (21-27) scegli l'opzione (A-I) più adatta per completarlo.

Fa' attenzione, ci sono **due intrusi**.

Scrivi le tue risposte sul foglio delle risposte.

**Case strane**

La maggior parte delle persone vive probabilmente in normalissime case e appartamenti in città o in campagna. Però, esistono case nel mondo che sono, a dir poco, inusuali.

Alcune di queste sono (21) \_\_\_\_\_ residenze di VIP o semplicemente persone eccentriche. Tali persone riescono (22) \_\_\_\_\_ sé stesse in una casa stravagante. Altre di queste case strane sono nate, o diventate nel tempo, attrazioni turistiche (23) \_\_\_\_\_ visitatori da tutti i continenti.

Tra le case strane più interessanti c'è la casa (24) \_\_\_\_\_ conchiglia che si trova in Messico. Poi, in Islanda c'è una casa con il tetto ricoperto d'erba. Sul Tamigi, a Londra si trova la casa galleggiante, poco consigliabile per (25) \_\_\_\_\_ l'umidità. Una delle case strane più folli è la mini-casa a forma di stivale che si trova in Texas, ed è costruita (26) \_\_\_\_\_ riciclati. Ci sono tantissimi altri esempi di case insolite che si trovano nei diversi angoli del mondo.

A guardarle bene, sia all'interno che all'esterno, molte di queste abitazioni non hanno le caratteristiche funzionali delle case a cui siamo abituati, come la divisione degli spazi o la possibilità (27) \_\_\_\_\_ mobili normali. Però, nonostante tutto questo, ci si abita senza problemi.

- A** chi soffre
- B** a forma di
- C** di aspettare
- D** a esprimere
- E** di vari colori
- F** con materiali
- G** vere e proprie
- H** di posizionare
- I** che attraggono

## Esercizio 6

### Domande 28-35

Leggi il testo e per ogni domanda (28-35) scegli l'opzione (A, B, C oppure D) più adatta per completarlo. Scrivi le tue risposte sul foglio delle risposte.

Carissima Giorgia,

sono purtroppo passati due anni da quando tutto tra noi è cambiato. Non so (28) \_\_\_\_\_ quale sia la causa di questo nostro allontanamento, forse sono state le nostre strade che si sono divise. Eppure spero che tutto (29) \_\_\_\_\_ tornare come lo è sempre stato prima del liceo. Ricordi i nostri pomeriggi insieme? Eravamo come sorelle, sapevamo e conoscevamo tutto l'una dell'altra, eravamo simili, ma allo stesso tempo anche molto (30) \_\_\_\_\_. Ci piaceva la stessa musica, gli stessi film, ma non gli stessi ragazzi. Avevamo gli stessi principi ma idee opposte e questo (31) \_\_\_\_\_ faceva sempre litigare per poi fare pace. Però le cose sono cambiate, l'arrivo di una scuola (32) \_\_\_\_\_ e compagni differenti ci hanno allontanato.

Lo so, sarebbe difficile vederci così spesso come una volta. Però potremmo ricominciare a uscire, magari (33) \_\_\_\_\_ un gelato per poi fare una passeggiata. Vorrei poter condividere tutto come lo facevamo prima, con la differenza che ora siamo più grandi e più responsabili. L'amicizia (34) \_\_\_\_\_ parte mia non è cambiata e io credo nell'amicizia più che in altri rapporti. Spero di avere una tua risposta al più (35) \_\_\_\_\_. Magari possiamo organizzare un pomeriggio insieme, avrei tante novità da raccontarti.

A presto

Anna

**28**

- A già
- B quasi
- C ancora
- D sempre

**29**

- A può
- B possa
- C potere
- D potendo

**30**

- A** stesse
- B** uguale
- C** diverse
- D** straniera

**31**

- A** ci
- B** vi
- C** si
- D** mi

**32**

- A** altra
- B** solita
- C** nuova
- D** vecchia

**33**

- A** fare
- B** vendere
- C** produrre
- D** prendere

**34**

- A** a
- B** da
- C** per
- D** con

35

- A lento
- B subito
- C presto
- D pronto



Prazna stranica

Prazna stranica

Prazna stranica

Prazna stranica